

Maidier López (Donostia, 1975)

### **Bakarkako erakusketak**

- 2020 *Arnasa*. Obra Gonbidatua. Bilboko Arte Ederretako Museoa.
- 2019 *Moving Plants*, Statens Konstrad. Göteborg, Suedia.  
Andaluziako Sorkuntza Garaikideko. C3A, Kordoba.
- 2018 *Marcapáginas*. Consonni, Bilbo.
- 2017 *Zoom In*. Espacio Mínimo Galeria eta Geomeatze Museoa, Madril.
- 2016 *Tokialdatu*. MARCO Vigoko Arte Gaikideko Museoa, Vigo.  
*1645 Tizas*. Matadero Madrid. Nave 16. Madril.
- 2015 *Tokialdatu*. Koldo Mitxelena Kulturgunea, Donostia.  
*Iturriak*. Arte Publikoa, Donostia 2016 Europako kultur hiriburua.
- 2013 *Mountain*. Lower Austria Contemporary. Grafenegg. Austria.
- 2012 ISCP, New York.
- 2011 Kunsthall, Rotterdam, Holanda.  
*Entrada Libre. 1812\_2012. Una mirada contemporánea*. (AC/E), Musac, Leon.
- 2010 *Polder Cup, Between you and I*. Witte de With, Skor; Rotterdam, Herbehereak.  
*Eclats*. Centre Pompidou Metz, Frantzia.  
*How do you live this place?* Deveron Arts; Huntly, Eskozia.
- 2009 *Porte Volume!* Roma, Italia.
- 2008 *Intermedio*. Arte Publikoa. Kordoba.
- 2007 *AdosAdos*, Guggenheim Bilbo.  
*Dunafelfedes*. Arte Publikoa, Budapest, Hungaria.  
*Crossing*. Distrito 4 Galeria, Madril.  
*Project Room*. Arco 2007, Madril.
- 2006 *Columnnes*. Caixa Forum. Bartzelona.  
*Playa*. Distrito 4 Galeria, Madril.
- 2005 *Proyecto Coches*. Artium Museoa, Gasteiz.
- 2003 *Fatxada Proiektua*. La Casa Encendida, Madril.  
Max Estrella Galeria, Madril.

### **Talde Erakusketak**

- 2021 *Humming*, KØS Art Museum in Public Spaces, Koge, Danimarka.  
*Prototipoak, Forma Artistiko Berrien Nazioarteko Bienala*, Azkuna Zentroa, Bilbo.  
*Estado de Sitio*, Amós Salvador erakuzketa Aretoa.  
*Hasta aquí hemos llegado*. Picnic Sessions, CA2M, Móstoles, Madril.
- 2019 *Festen (The Celebration)*, Avesta Art, Suedia.

- Cáceres Abierto*, Arte Garaikidea Espazio Publikoan. Cáceres.  
*Otros campos: arte, sociedad y fútbol*. CDAN, Huesca.  
*Biharko Liburutegi Guztiak*. Koldo Mitxelena Kulturunea, Donostia.
- 2018 *Festival for the People*. Philadelphia Contemporary, Filadelfia. Estatu Batuak.  
*Shadow of the Mountains*. Beit HaGefen Gallery, Haifa. Israel.  
*68aren ostean*, Bilboko Arte Ederren Museoa, Bilbo.  
*Trazados*. aP gallery. Martín Muñoz de Ayllón, Segovia.  
*Simulation, Par amour du jeu*. Magasins généraux. Paris.
- 2017 *Prospect 4*. New Orleans Contemporary Art Triennial. New Orleans. Estatu Batuak.  
*Cartografías Líquidas*. Museo Carrillo Gil, Mexico Hiria.  
*Hybris. MUSAC, Museo de Arte Contemporáneo Castilla y León*.  
*When the Other Meets the Other*. Cultural Center Belgrado. Serbia.  
*Mugak*. Nazioarteko Arkitektura Bienala, Donostia.
- 2016 *Bien Urbain 6*. Besançon, Frantzia.  
*Agency of Living Organisms*. Tabakalera. Donostia.  
*Let Us Cultivate Our Garden*. Cappadox. Capadozia. Turkia.  
*Onzijn*, WOW Amsterdam. Herbehereak.  
*Maasparadox: cultural resilience in times of climate change*. Bureau Europa, Maastricht, Herbehereak.
- 2015 *Are you talking to me?* Wilhelm-Hack-Museum. Ludwigshafen, Alemania.  
*Cappadocia Struck*, Cappadox. Uchisar, Turkia.  
*El público*. Garcia Lorca Gunea. Granada.
- 2014 *Play Time*. Les Ateliers de Rennes, 4<sup>a</sup> biennale d'art contemporain. Rennes. Frantzia.  
*Biblioteka eta Jakintza*. Koldo Mitxelena Gunea. Donostia.  
*Open Studio*. Tabacalera. Madrid.  
*Survival Kit 6*. The Latvian Centre for Contemporary Art. Riga, Letonia.  
*Arterial Motives*. Street Road artists space. Cochranville, Penssylvania. Estatu Batuak.  
*Foreigners among Us*. Beit HaGefen Gallery, Haifa. Israel.  
*Suturak, Cerca a lo próximo*. San Telmo Museoa, Donostia.
- 2013 *Istanbul 13. Bienala. Mom, I am Barbarian?* Turkia.  
*Individual Order*. KARST. Plymouth. Ingalaterra.
- 2012 *Iragana Gure Artean*. Montehermoso Kulturunea. Gasteiz.  
*Zentzua eta iraunkortasuna*. Urdaibai Arte. 2012 Fundazioa.
- 2011 *Art Across the City*. Locws International. Swansea, Gales.
- 2010 *Biennale Internationale Design 2010*; Saint Étienne, Frantzia.  
*Arts Towada*. Nanjo and Associates, Japonia.
- 2009 *Actions: What You Can Do With the City*. Graham Foundation; Chicago, Estatu Batuak.  
*The Jerusalem Show*. Al-Ma'mal Foundation for Contemporary Art, Jerusalem.  
*Off Street*. A Foundation; London.  
*Hoehenrausch*. O.k. Center for Contemporary Art Linz, Austria.  
*Provisions for the future*. Sharjah Biennial 9, Arabiar Emiratoak.  
*Intrude 366*. Zendai Moma Museum. Shanghai. Txina.  
*Camuflajes*. Casa Encendida, Madril.  
*Gente y Color*, Arte Sonado, Galeria. La Granja de San Ildefonso, Segovia.

- 2008 *Actions: What You Can Do With the City*. Canadian Centre for Architecture; Montreal, Kanada.  
*THE CROWD (0-INFINITY), Chapter 2 (control-chaos)*. La Tôlerie Contemporary Art Space; Clermont-Ferrand, Francia.  
*Wandering Lines: Towards a New Culture of Space*. SCAPE 2008 Christchurch Biennial of Art in Public Space; Zelanda Berria.  
*Biterkaria Museoa da*. Marco Museoa, Vigo eta Koldo Mitxelena Kulturunea, Donostia.  
*Erabili Aurretik, Astindu*. Artium Museoa. Gateiz.
- 2007 *Chacun à Son Goût*. Guggenheim Bilbao Museoa.  
*Lab Project*. Sharjah Contemporary Arab Art Museum, Arabiar Emiratoak.  
*Wrong time Wrong Place*. TENT. Centrum Beeldende Kunst. Rotterdam, Holanda.  
*366 sillas*. Gau Zuria. Madrid.
- 2006 *Estudio Abierto*. Correos Central. Buenos Aires, Argentina.  
*O.k. Center for Contemporary Art. Biennale Cuvée*. Linz, Austria.  
*Arte español y naturaleza 1968-2000*. Museo Esteban Vicente, Segovia.
- 2005 *The experience of art*. 51 Biennale di Venecia. Italia.
- 2004 Madrid Abierto. Madril.  
 ISCP Open Studio. New York.
- 2003 *Indisciplinados*. Marco. Vigo.  
*Mientrastanto*. Conde Duque. Madril.  
*Urbietorbi*. PhotoEspaña en la calle. Madril.
- 2001 Artforum, DV Galeria. Berlin.  
*9 aulas en una academia*. Doméstico'01. Madril.
- 2000 *El espacio como proyecto*. Bienal de Pontevedra.

### **Ikasketak**

1998-99: Arte Ederretako Masterra Chelsea College of Art and Design. Londres.

1.998: Arte Ederretan lizentziatua Licenciada en Bellas Artes. Euskal Herriko Unibertzitatea. Leioa.